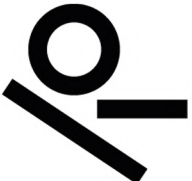
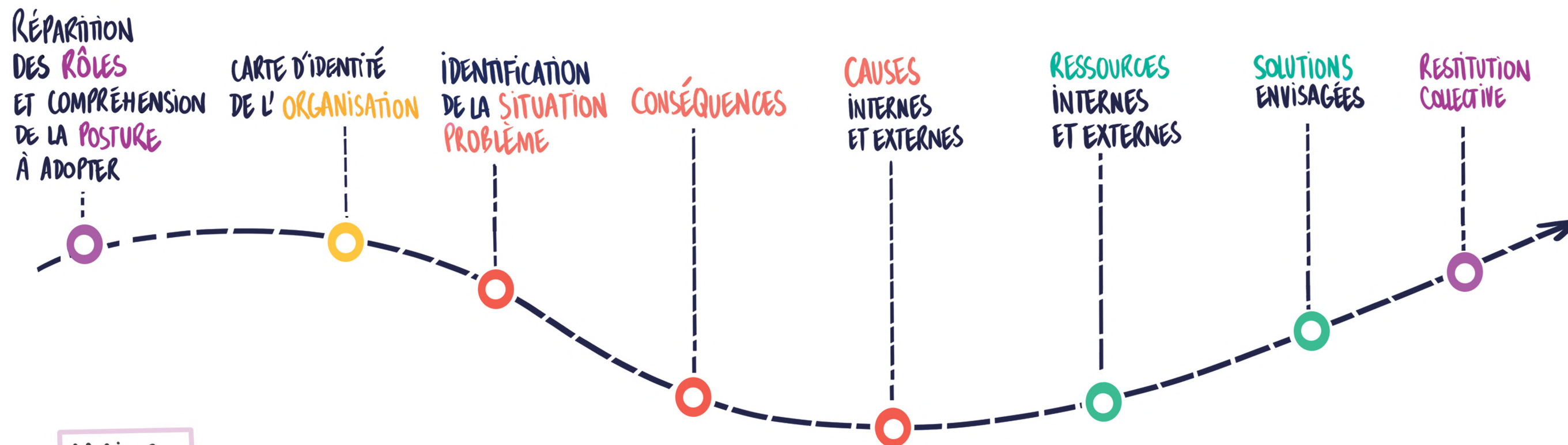


LA CHARGE, ÇA SE DISCUTE !



→  **PRÉVENTION
DES RISQUES**

DÉROULÉ >>



MAÎTRE DU JEU

INCARNE PLEINEMENT SON PERSONNAGE: IL TRAVAILLE DANS UNE STRUCTURE CULTURELLE ET À CE TITRE, IL VOUS PRÉSENTE CETTE STRUCTURE, LES DIFFICULTÉS RENCONTRÉES ET COMMENT L'ORGANISATION Y A FAIT FACE.

FACILITATEUR

S'ASSURE QUE L'EXERCICE SOIT RÉALISÉ DANS LE TEMPS IMPARTI. IL N'HÉSITE PAS À RAPPELER RÉGULIÈREMENT LE TIMING POUR AIDER LE GROUPE À TRANCHER SI BESOIN.



GARDIEN DU TEMPS

EST GARANT DU RESPECT DES RÈGLES DE COMMUNICATION ENTRE LES PARTICIPANTS ET DE POSTURE VIS À VIS DU MAÎTRE DU JEU

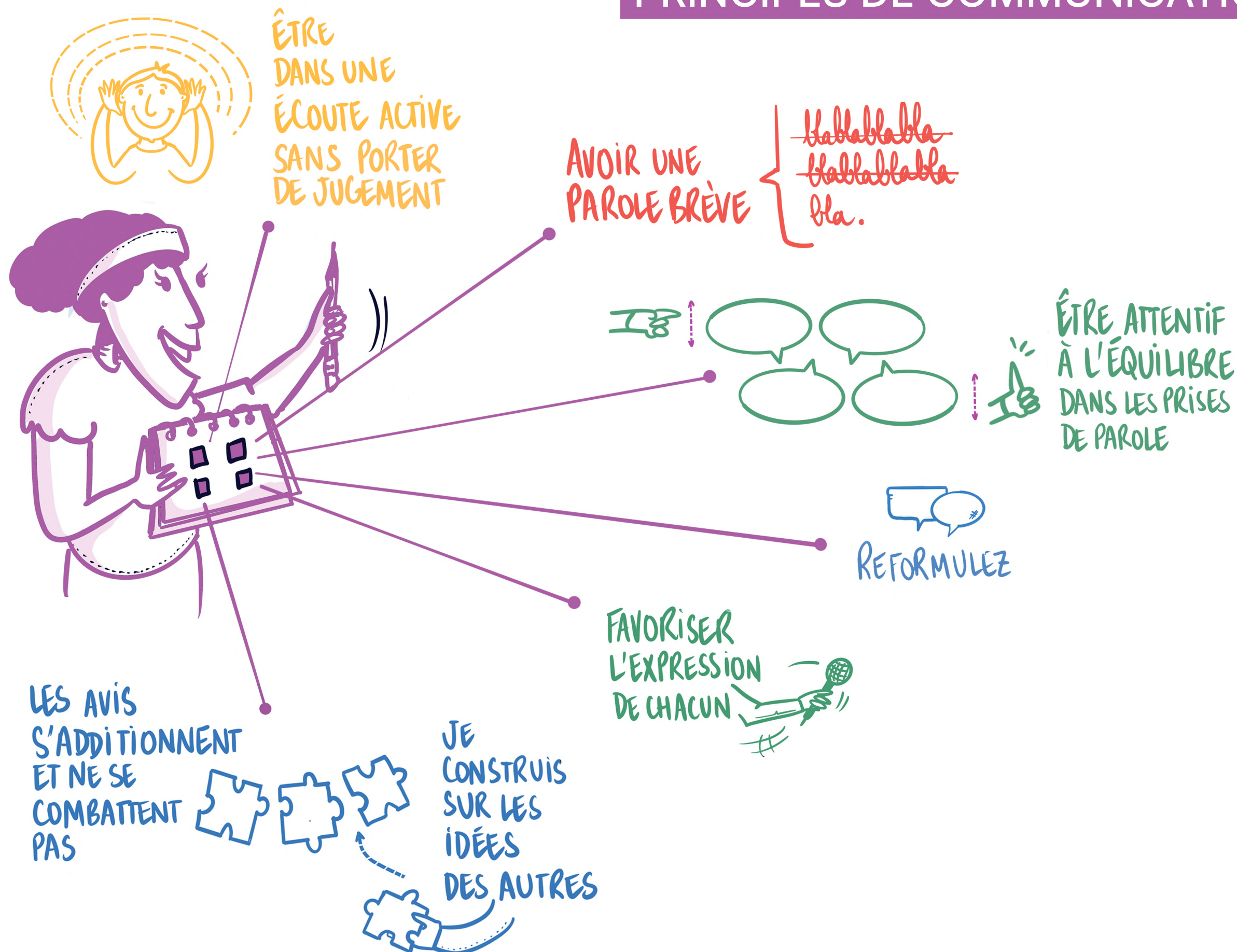
SCRIBE

RENSEIGNE LES DIFFÉRENTES RUBRIQUES EN FONCTION DE CE QUI LUI EST DICTÉ PAR LES AUTRES PARTICIPANTS. IL DOIT ÊTRE FACILE DE RELIRE CE QU'IL A NOTÉ.

Répartition des

<< RÔLES





ESPACES de DISCUSSIONS : de QUOI PARLE-T-ON ?

UN ESPACE de DISCUSSION,

C'EST UN ESPACE...

... OÙ L'ON PEUT METTRE DES MOTS
SUR SON VÉCU AU TRAVAIL

... DE PARTAGE D'EXPÉRIENCE DE TRAVAIL

... OÙ L'ON PARLE DE SITUATIONS CONCRÈTES

... QUI FACILITE L'IDENTIFICATION ET
L'ANALYSE COLLECTIVE
DES DIFFICULTÉS DANS LE TRAVAIL

... QUI AIDE À ABOUTIR À LA PRODUCTION COLLECTIVE
DE SOLUTIONS ET D'AMÉLIORATIONS

... QUI AUTORISE LA CONTROVERSE
SUR LE TRAVAIL

CE N'EST PAS
UN LIEU...

... DE NÉGOCIATION ET DE
REVENDICATION

... DE PLAINTES

... D'UNE PAROLE DESCENDANTE

... SANS RÈGLE, SANS CADRE DÉFINI

... DE CONFLITS INTERPERSONNELS

... OÙ L'ON PARLE UNIQUEMENT
DE LA PRÉSCRIPTION DU TRAVAIL



L'ORGANISATION

ÉTUDIÉE

- TAILLE →
- ANCIENNETÉ →
- ESTHÉTIQUES →

SYNTHÈSE
DU PROJET

- MAÎTRE DU JEU
 - FONCTION
 - ANCIENNETÉ

- PUBLIC/PRIVÉ

URBAIN/RURAL ○

- BUDGET ANNUEL
& PART D'AUTO-FINANCEMENT

- JAUGE
SI LIEU
OU FESTIVAL

- CSE ☐ OUI
☐ NON

- ETP

- AUTRES

ACTIVITÉS ○



SITUATION PROBLÈME

DESCRIPTION
DE LA SITUATION → FAITS
→ CHRONOLOGIE

IMPLIQUÉS
DANS LA SITUATION
→ ACTEURS DIRECTS,
INDIRECTS

ACTEURS
IMPACTÉS



CONSÉQUENCES AVÉRÉES

**sur
le RESULTAT
du TRAVAIL**

- RETARDS
- TRAVAIL BÂCLÉ,
NON RENDU
- ABANDON D'AUTRES
PROJET

**sur
le COLLECTIF**

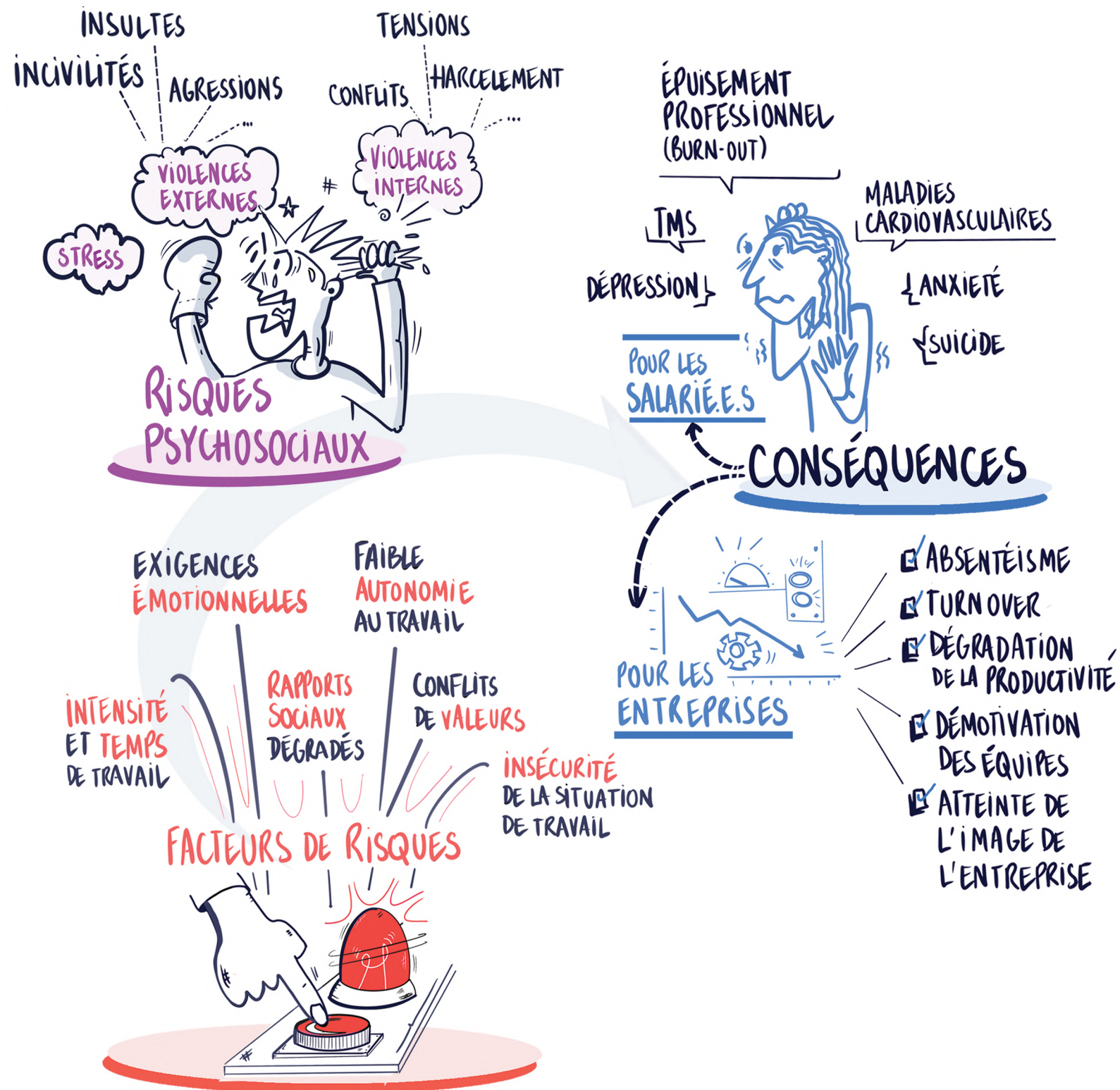
- DESORGANISATION
- TENSIONS
- CONFLITS

**sur
la SANTÉ des
INDIVIDUS**

- RISQUES PHYSIQUES,
PSYCHIQUES,
ÉMOTIONNELS...

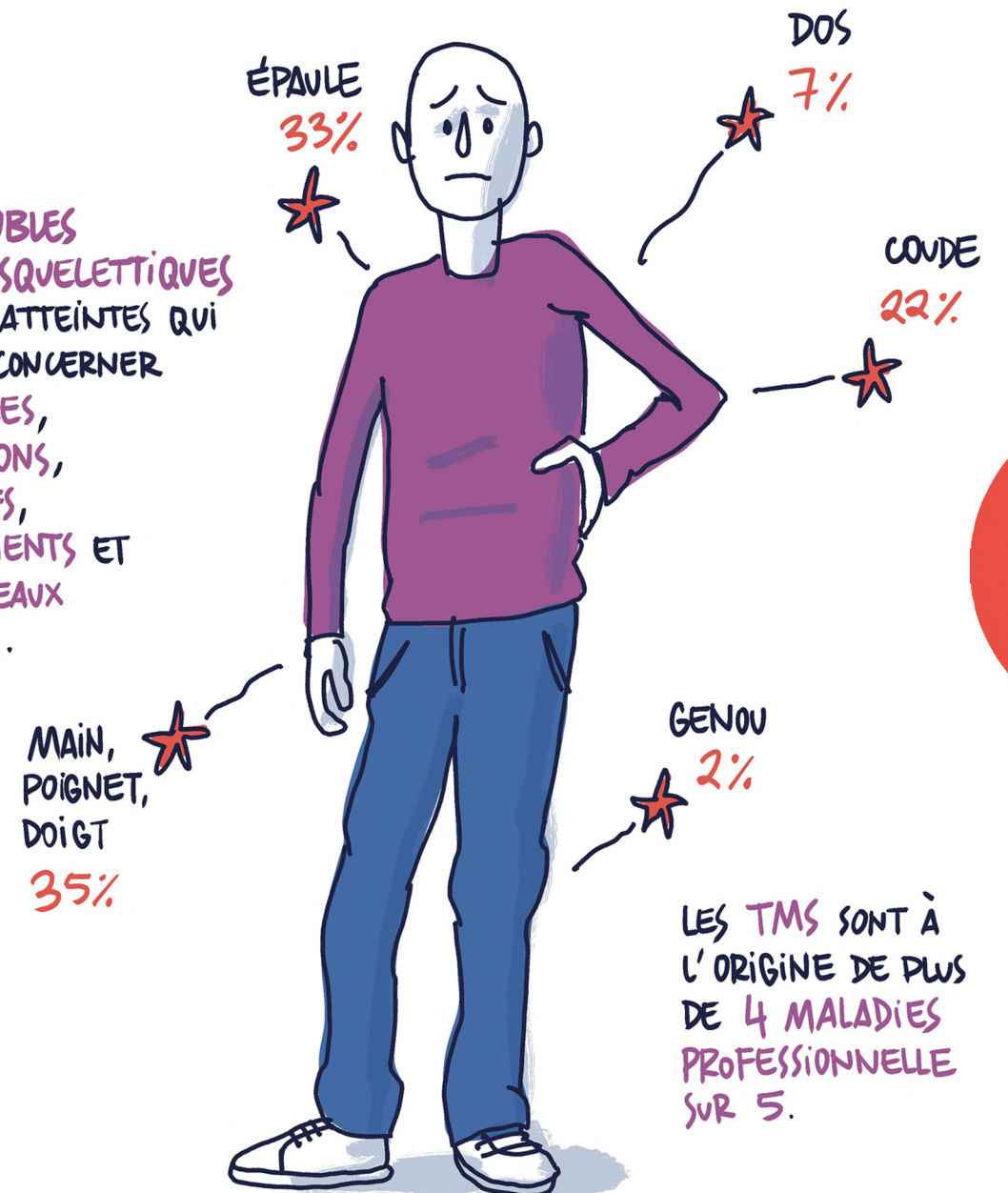


CONSÉQUENCES AVÉRÉES



LES TMS, QU'EST CE QUE C'EST ?

LES TROUBLES MUSCULO-SQUELETTIQUES SONT DES ATTEINTES QUI PEUVENT CONCERNER LES MUSCLES, LES TENDONS, LES NERFS, LES LIGAMENTS ET LES VAISSEAUX SANGUINS.



CAUSES INTERNES

• MANAGEMENT

- PILOTAGE
- ANIMATION
- PARTICIPATION



• ORGANISATION

- MISSIONS
- RESPONSABILITÉS
- PROCESS ET RÈGLES
- TEMPS DE TRAVAIL
- PROFESSIONALISATION

• ENVIRONNEMENT PHYSIQUE

- LOCAUX
- MOBILIERS
- AMBIANCE THERMIQUE ET ACOUSTIQUE

• COLLECTIF DE TRAVAIL

- RELATION DE TRAVAIL
- COOPÉRATION
- RÉGULATION
- APPRENTISSAGE
- ÉCHANGE DE PRATIQUE
- ENTRAIDE

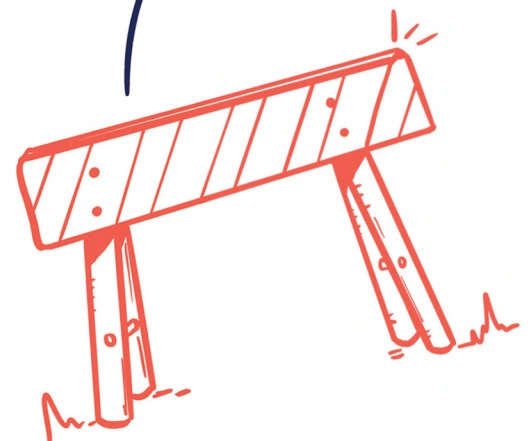
• CARACTÉRISTIQUES DE LA PERSONNE

- EXPÉRIENCE
- PARCOURS
- SANTÉ

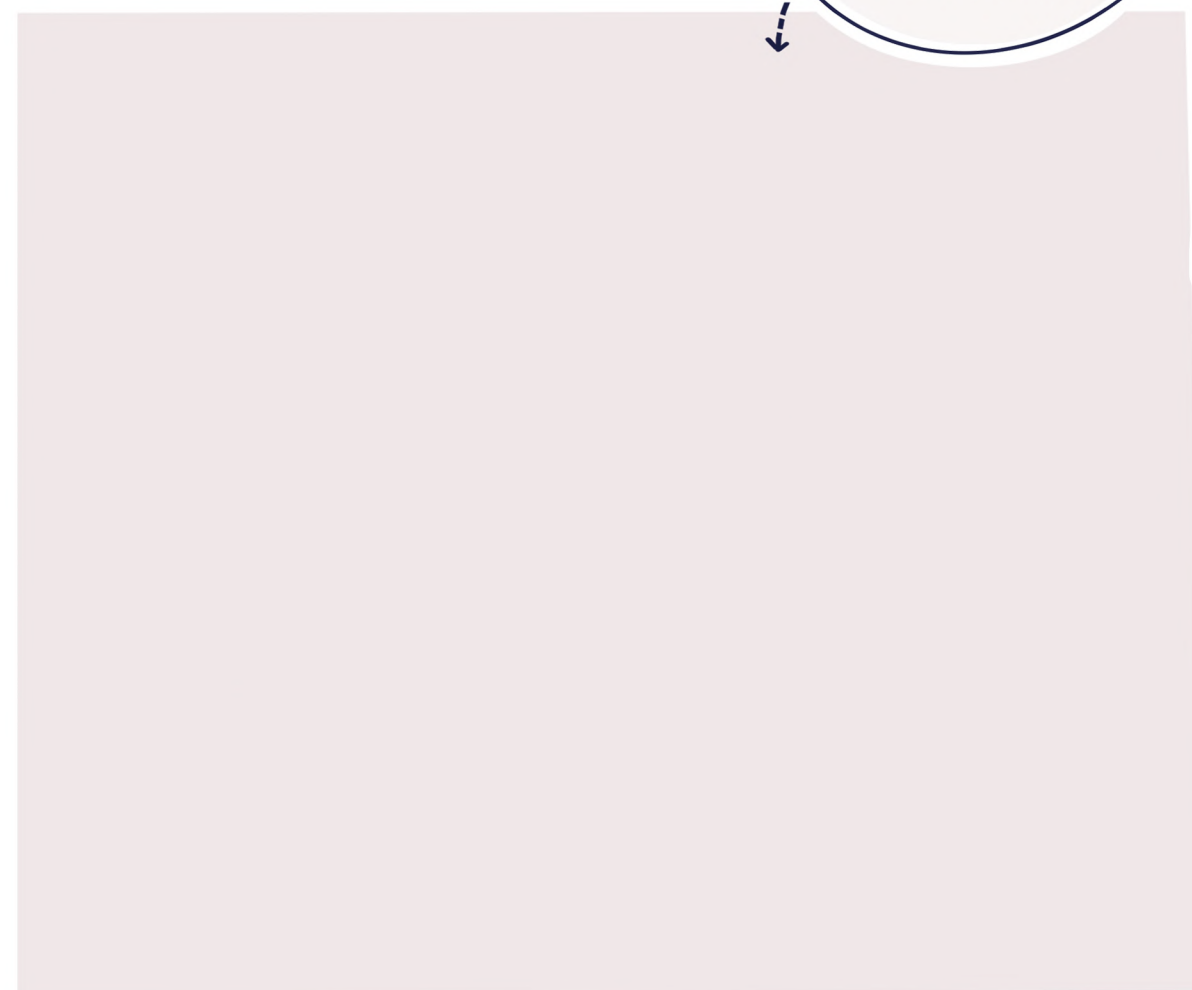
• ÉQUIPEMENT

- LOGICIELS
- MATÉRIELS

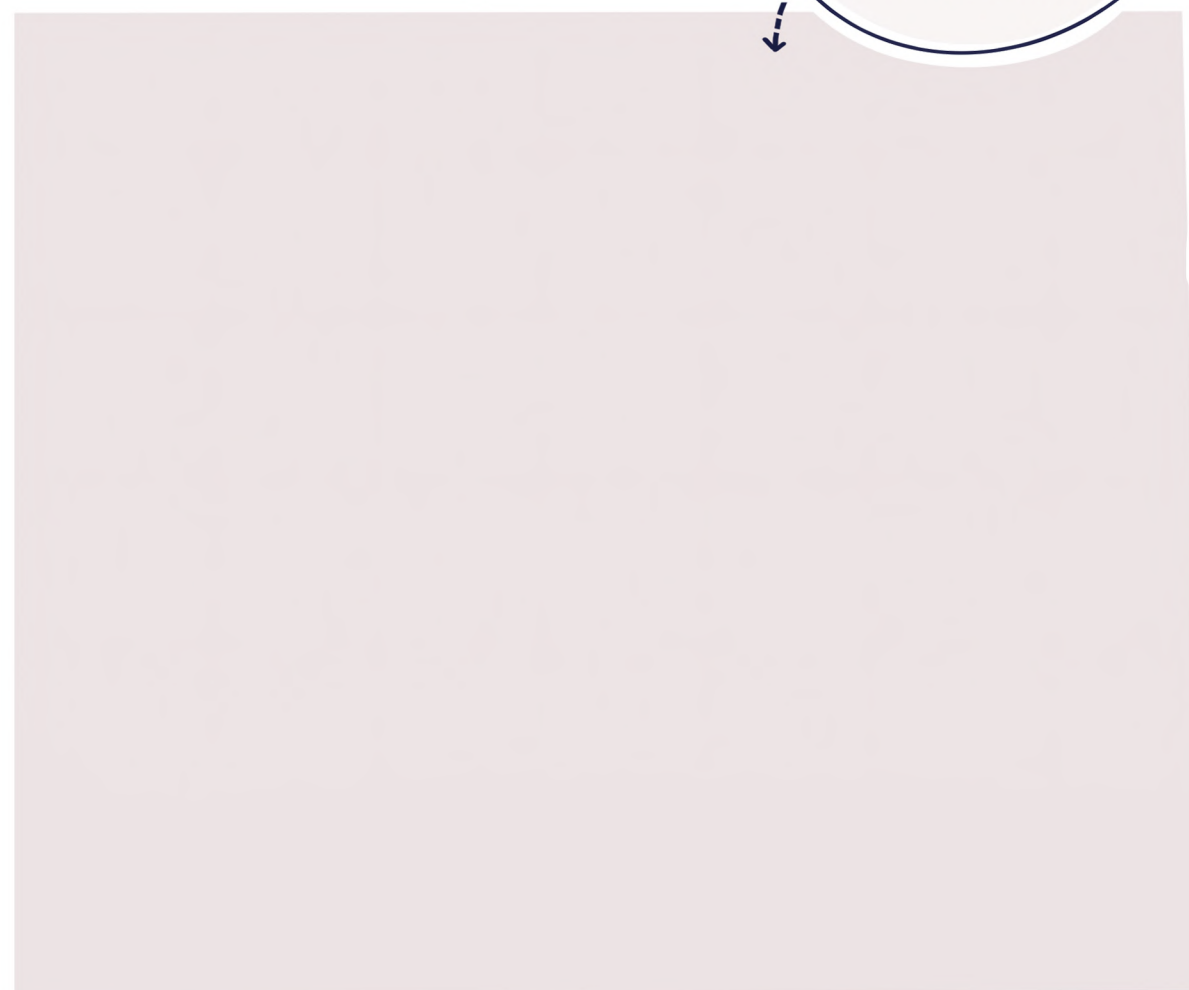
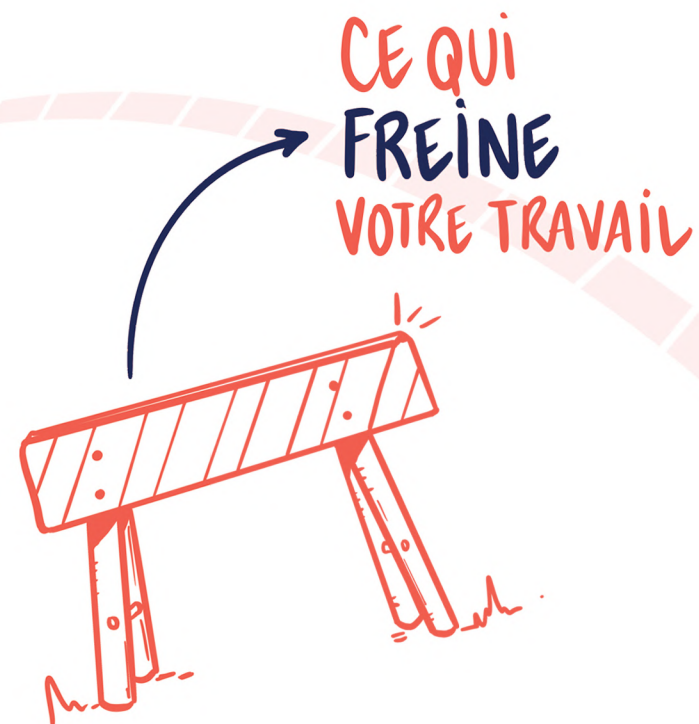
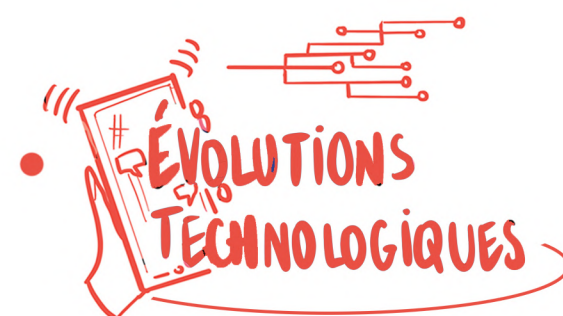
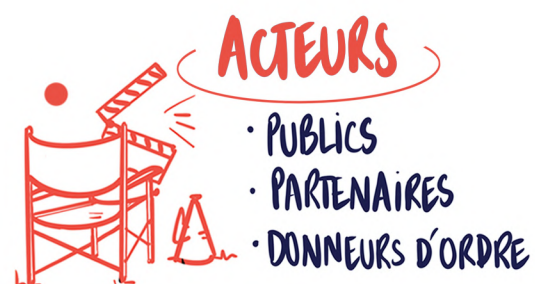
CE QUI
FREÎNE
VOTRE TRAVAIL



IDENTIFIEZ
AU MOINS
3 CAUSES
INTERNES



CAUSES EXTERNNES



RESSOURCES INTERNES

- **MANAGEMENT**
 - PILOTAGE
 - PRIORISATION
 - SOUTIEN
 - GESTION DES IMPRÉVUS



- **COLLECTIF DE TRAVAIL**
 - ENTRAÏDE
 - COUP DE MAIN
 - SOUTIEN



- **ORGANISATION**
 - RÉAFFECTATION DES TÂCHES
 - NOUVEAUX OUTILS D'ORGANISATION
 - RÉGULATION DES FACTEURS PERTURBATEURS



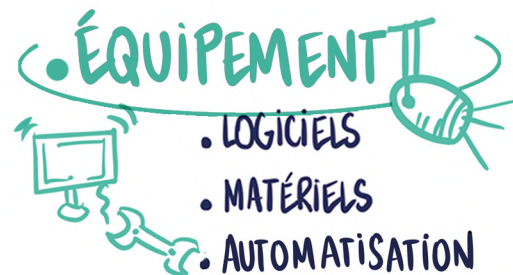
- **CARACTÉRISTIQUES DE LA PERSONNE**
 - FORMATION
 - MONTÉE EN COMPÉTENCE



- **ENVIRONNEMENT PHYSIQUE**
 - LOCAUX
 - ESPACES
 - AMBIANCE CLIMATIQUE
 - TEMPORALITÉS



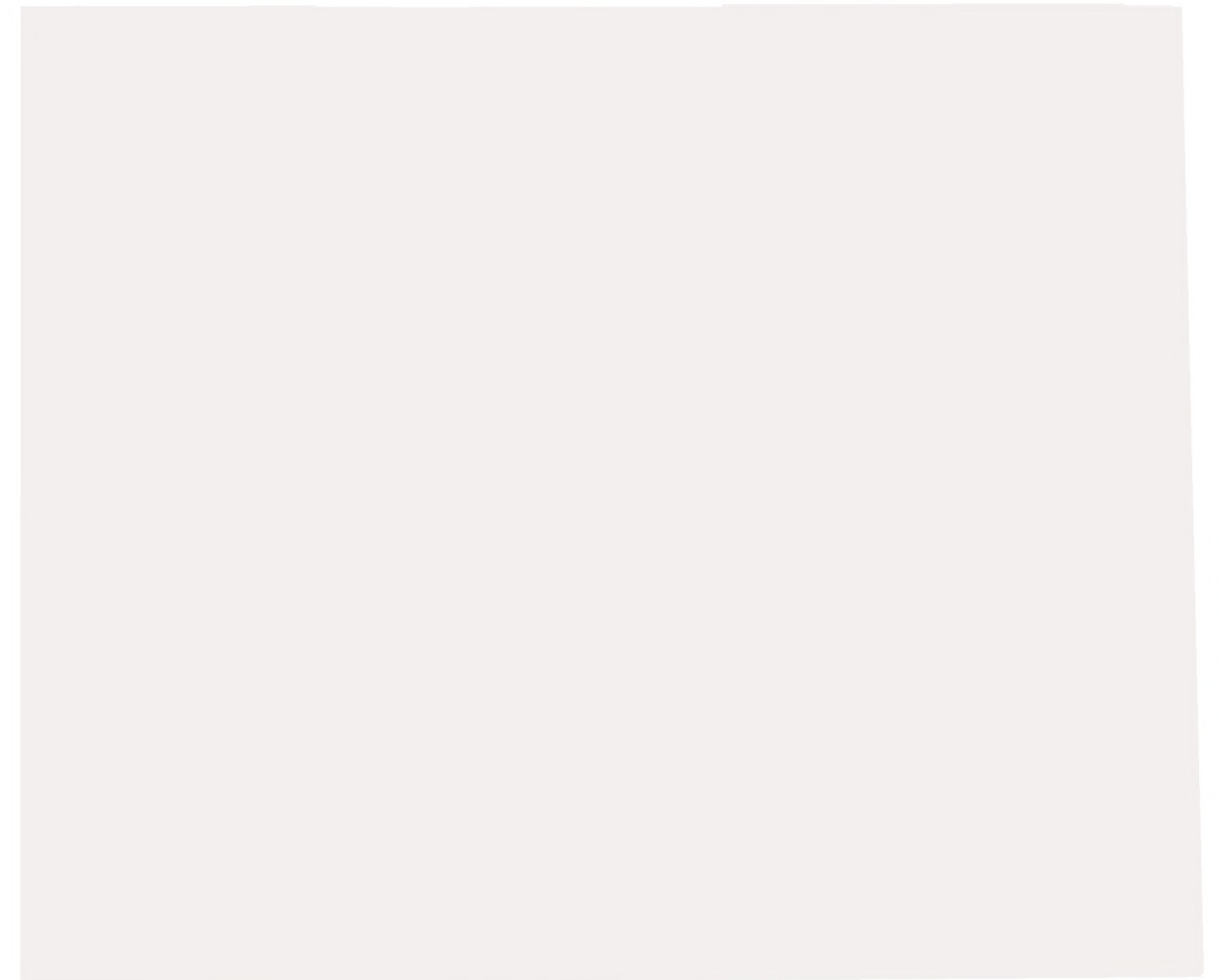
- **ÉQUIPEMENT**
 - LOGICIELS
 - MATÉRIELS
 - AUTOMATISATION DES TÂCHES



MISES
EN ŒUVRE
POUR FAIRE FACE À
LA SITUATION



IDENTIFIEZ
AU MOINS 3
RESSOURCES
INTERNES



RESSOURCES EXTERNES

EXTERNALISATION DE LA CHARGE

- RECOURS À DES PRESTATAIRES EXTÉRIEURS

NÉGOCIATION AVEC LES TUTELLES OU LES CLIENTS

- **MOYENS**
- NÉGOCIATION DE MOYENS SUPPLÉMENTAIRES

- **QUALITÉ**
- NÉGOCIATION DES CONTRAINTES
 - BAISSÉ DE LA QUALITÉ ATTENDUE

- **DÉLAIS**
- NÉGOCIATION DES DÉLAIS
 - ABANDON DE CERTAINS PROJETS

RÉSEAU PRO, SYNDICATS, SERVICES DE PRÉVENTION ET DE SANTÉ DU TRAVAIL

- COLLECTIFS DE TRAVAIL EXTÉRIEUR À LA STRUCTURE

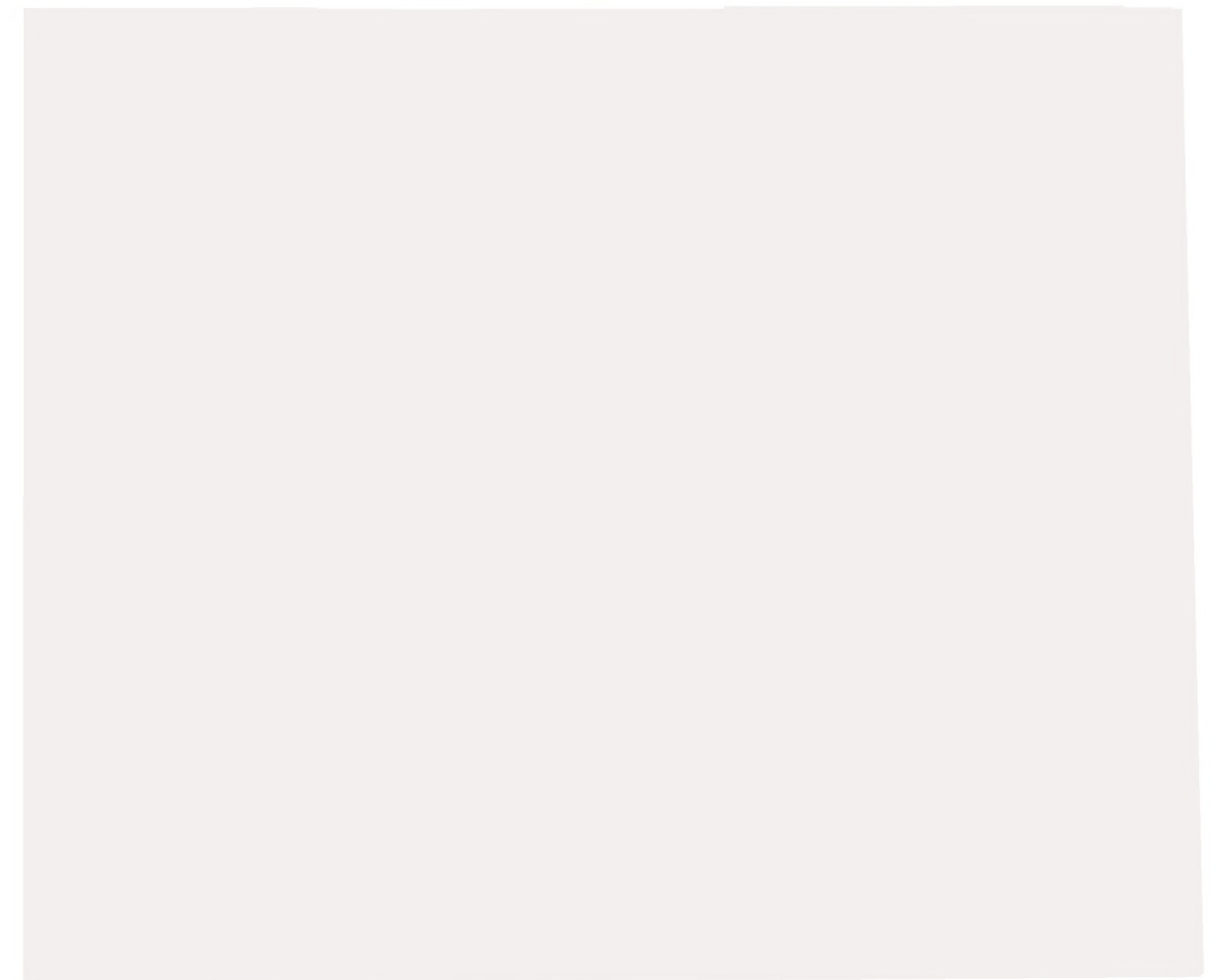
ANALYSES DE PRATIQUES PROFESSIONNELLES

- CODEV
- GROUPES D'ANALYSES DE PRATIQUES PROFESSIONNELLES
- ESPACES DE DISCUSSION DU TRAVAIL

AUTRE ...

MISES EN ŒUVRE POUR FAIRE FACE À LA SITUATION

IDENTIFIEZ AU MOINS 3 RESSOURCES EXTERNES



SOLUTIONS ENVISAGÉES POUR LA RÉGULATION DE LA CHARGE

PLAN D'ACTION

• ORGANISATION

• COLLECTIF

• MANAGEMENT

• PERSONNES

• ENVIRONNEMENT
PHYSIQUE

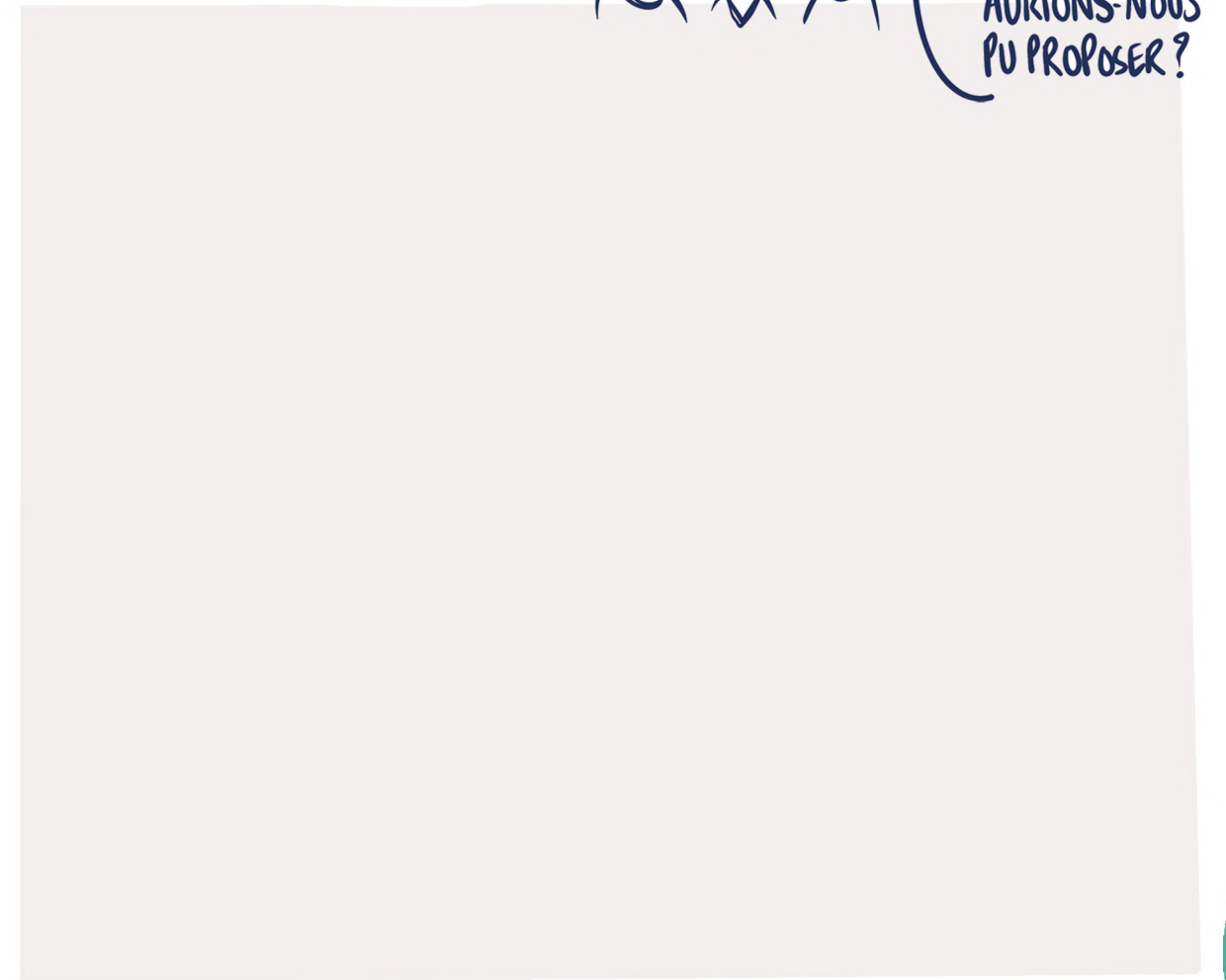
• RESSOURCES
EXTERNES

• ÉQUIPEMENT

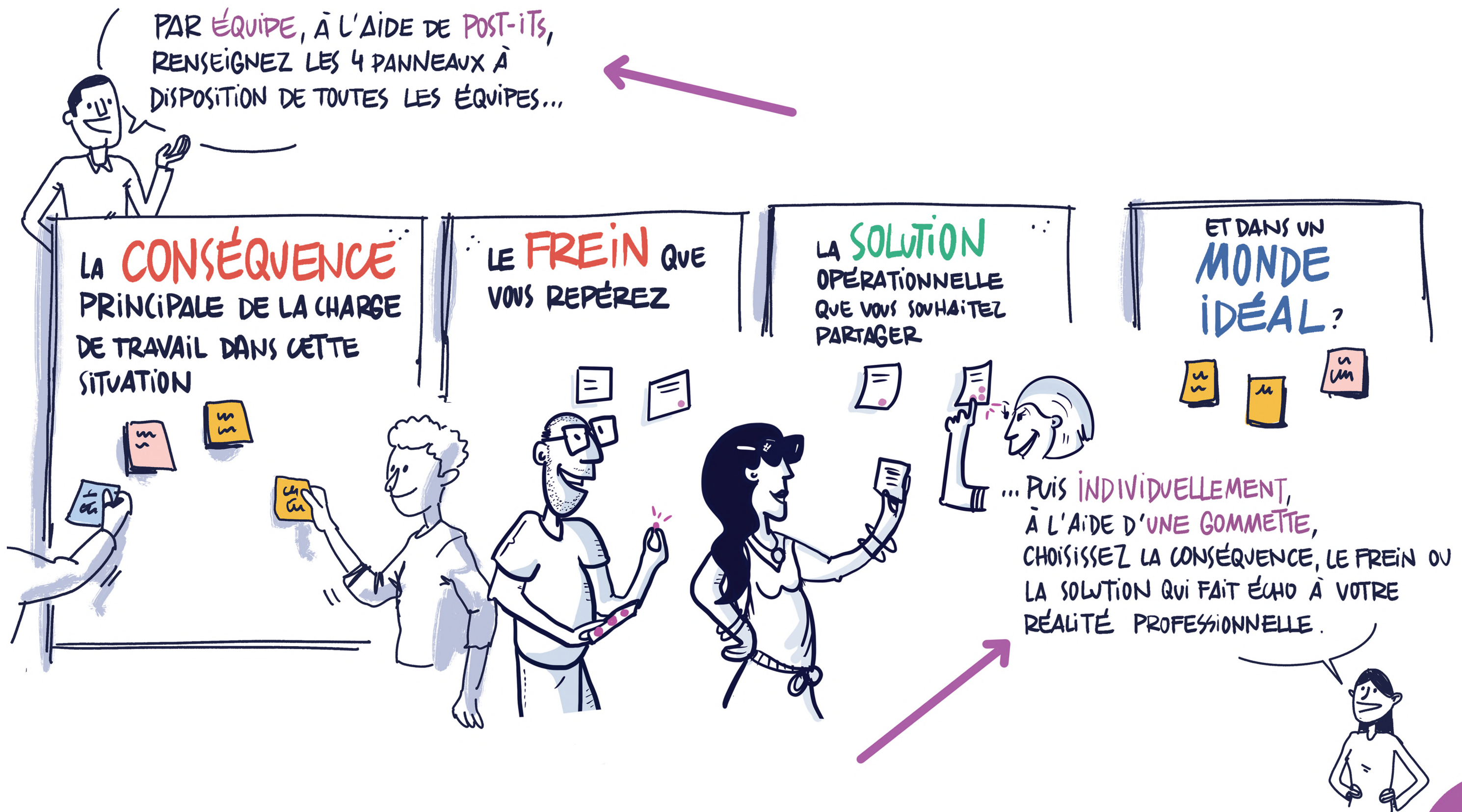
AU DELÀ DE CE QUE
NOUS AVONS ESSAYÉ,
QU' AURIONS-NOUS
PU FAIRE?

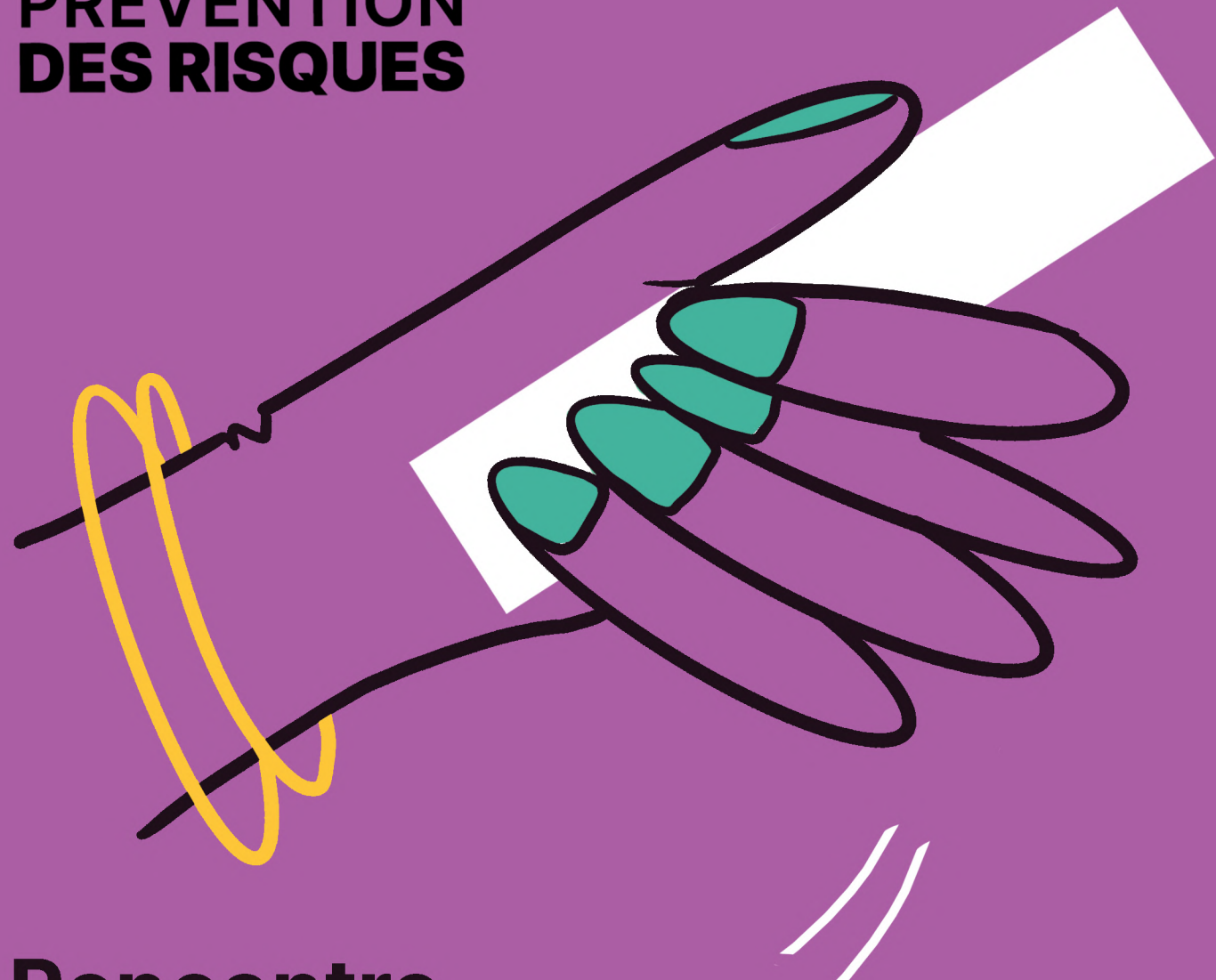
QUELLES
PRATIQUES
INNOVANTES
AURIONS-NOUS PU
METTRE EN ŒUVRE?

QUEL
PLAN D'ACTION
AURIONS-NOUS
PU PROPOSER?



SYNTHÈSES COLLECTIVES





**PRÉVENTION
DES RISQUES**

**Rencontre
Prévention des
risques dans
le spectacle vivant**

**À VOUS
DE JOUER !!**

Équipe projet :
Agnès Delbosc
Claire Fournier
Cyril Puig

Facilitation graphique :
Fabienne Regnier
Lucas Cicéron